

Bretter, die die Welt bedeuten

Wer gerne und viel kocht, weiß, wie wichtig Belastbarkeit, Hygiene und auch die optische Gefälligkeit des Küchenwerkzeugs sind. Diese Schneidbretter von Hubert Steffe punkten in allen Belangen: Der gelernte Tischler verarbeitet sogenanntes Hirnholz – Holz, das quer zur Längsachse geschnitten wird – für seine massiven Schnittunterlagen. Das Material kann so ein Mehrfaches an Druck aushalten und die Messer verletzen die Oberfläche

weniger. Das ist zum einen gut für die Messer, die so auch weniger abgenutzt werden, zum anderen dringen weniger Bakterien ins Holz ein. Neben seiner Eignung als Schneidefläche kann so ein Brett aufgrund der Magneten an der Rückseite hochkant aufgestellt ganz dekorativ Messer halten. Und als Servier- oder Käseplatte wirkt es edel auf dem Tisch. Das hier abgebildete Brett besteht aus zwei miteinander verbundenen Holzplatten. Es ist etwa 38 mal 30 Zentime-

ter groß und kostet 400 Euro. Erhältlich sind verschiedene Formate, die preislich bei 100 Euro beginnen. Einen persönlichen Eindruck verschafft der Besuch in der Galerie Raum am Ostertorsteinweg 68 in Bremen. Die Galerie ist von September bis Ende März montags bis freitags von 12 bis 18.30 Uhr und sonntags von 11 bis 16 Uhr geöffnet. Mehr Informationen und den Kontakt zu Hubert Steffe ermöglicht ein Besuch unter www.schnittstelle2.de.



Charmantes Sammelsurium

Alte Bilderrahmen vom Flohmarkt oder vom Dachboden sind hier mit Kreidefarbe, bunten Papieren, Stoffen, Postkarten, Andenken oder Fotos neu und mit viel Liebe in Szene gesetzt worden. Besonders charmant und zeitgemäß wirkt der Shabby-Chic-Stil als Tableau-Hängung, mit der aus vielen unterschiedlichen Rahmen ein ganzes Gebilde an der Wand entsteht. In der Manufaktur am Emmaplatz, Gevekohtstraße 10–12 in Bremen-Schwachhausen, sind bemalte Rahmen ab zehn Euro erhältlich. Wer sich selbst gestalterisch betätigen möchte, kann hier auch Workshops besuchen. Telefon 04 21 / 69 52 15 35.



Sporttaschen

Kopfkino beim Anblick dieser Lumabag: Die kalte Turnhalle mit den von unzähligen Schülerturnschuhen übersäten Schleifspuren, die braunen Böcke und Kästen, die immer so sperrig zu bewegen waren und natürlich die in großen Stapeln aufgetürmten blauen Sportmatten ... Uwe Arndt fertigt bereits seit 2001 Taschen an und ist damit ein regelrechter Upcycling-Pionier. Das hier gezeigte Modell nennt sich Sporttasche L und besteht aus der Turnmatte in Blau oder Grün mit Lederdeckel, Schultaschenschnalle und Umhängegurt in Schwarz. Sie hat ein großes Innenfach, ein Schlüsselband, eine kleine Reißverschluss tasche und kostet 95 Euro. Zu haben ist das originale Teil bei Von machen und tun am Ostertorsteinweg 46b in Bremen oder bestellbar im Onlineshop von Uwe Arndt unter www.lumabag.de.

Innovation für den Boden

Marrakesh nennt sich dieser farbverliebte Bodendecker. Er stammt aus der neuen Rugxstyle Edition der Firma Object Carpet, und erdacht wurde das bereits mit dem AIT-Innovationspreis ausgezeichnete Produkt hier in Bremen vom Designer-Team Kathrin und Mark Patel. Besonders ist er nicht nur wegen seiner ornamental-verspielten Ästhetik, sondern auch wegen seiner hervorragenden Umwelteigenschaften. Die Rugxstyle Teppiche – erhältlich auch in eckigen Formaten – sind PVC- und Bitumen-frei, sie sind für Allergiker geeignet, nahezu emissionsfrei und zu 100 Prozent recyclingfähig. Der hier abgebildete Teppich hat einen Durchmesser von zwei Metern und kostet 935 Euro. Weitere Designs sind unter object-carpet.com einsehbar und bestellbar. Über die kreativen Köpfe erfährt man mehr unter kathrinpatel.de.



Urban Sketching für die Wand

In Zeiten der unbegrenzten Fotomöglichkeiten hat sich ein kleiner Trend etabliert: Urban Sketching werden Bilder genannt, die zwischen künstlerischer Skizze und Fotografie angesiedelt sind. Bei diesem vom Bremer Schünemann-Verlag herausgegebenen Buch kann man sogar durch eine besondere Art der Bindung die Bilder heraustrennen, sie rahmen und als hochwertigen Kunstdruck aufhängen. Urban Sketching Bremen hat 80 farbige Seiten und zeigt Bremen und das Bremer Lebensgefühl auf einzigartige und eigenwillige Weise. Das Buch ist für 19,90 Euro im Buchhandel unter ISBN 978-3-96047-002-1 erhältlich.



VERRATEN & GEKAUFT

Jeden Sonntag stellen wir Ihnen an dieser Stelle Produkte oder Besonderheiten aus Bremen und umzu vor. Sie haben auch etwas entdeckt, das spannend ist? Dann schreiben Sie uns: verraten@weser-kurier.de

Alle hier veröffentlichten Produkte finden Sie auch auf unserer Internetseite www.weser-kurier.de/weserstrand

TEXTE: GABRIELE WIESENHAVERN UND JULIA WINDHOFF. FOTOS: JULIA WINDHOFF UND HERSTELLER